

Beoordelingsmatrijs Klassenkrimi: Krimi-script en film 3 vwo (normatieve schaal)

A Krimi-script

Criterium/punten	Beoordelingstaak	Beschrijving punten	Punten
1. Inhoud / Can do-statements ERK Creatief schrijven A2 (5 punten) a) kan in korte, eenvoudige zinnen vertrouwde zaken beschrijven b) kan in korte, eenvoudige zinnen een persoon beschrijven c) kan kort en eenvoudig een gebeurtenis of een ervaring beschrijven d) kan zeer kort en elementair gebeurtenissen, activiteiten in het verleden en persoonlijke ervaringen beschrijven	– naar de identiteit van een persoon kunnen vragen en zich zelf voor kunnen stellen (naam, leeftijd, hobby's) – naar telefoonnummer en adres kunnen vragen en een telefoonnummer en adresgegevens kunnen geven	0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig 0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig 0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig 0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig	0,5 0,5 0,5 0,5
	–naar het profiel van een persoon / de dader kunnen vragen en het profiel van een persoon / de dader kunnen beschrijven	0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig 0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig	0,5 0,5
	–naar een gebeurtenis die te maken heeft met een misdaad vragen en de gebeurtenis kort en eenvoudig kunnen beschrijven	0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig 0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig	0,5 0,5
	–naar een alibi kunnen vragen en een alibi kunnen geven	0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig 0 = niet aanwezig 0,5 = aanwezig	0,5 0,5
2. Redemittel (3 punten)	–gebruik van 30 <i>Redemittel</i> -zinnen	0 = geen t/m 15 RM 1,5 = 16 t/m 29 RM 3 = 30 + x RM	3
3. Kennis van land en cultuur (2 punten)	–passende aanspreekvorm (je/u) –3 gegevens over een regio in Duitsland, Oostenrijk of Zwitserland	0 = vol fouten 0,5 = redelijk correct 1 = (vrijwel) helemaal correct 0 = niet aanwezig	1



Beoordelingsmatrijs Klassenkrimi: Krimi-script en film 3 vwo (normatieve schaal)

B Film

criterium/punten	Beoordelingstaak	Beschrijving punten	Punten
1. Filmische kwaliteit (4 punten)	– kwaliteit van het filmmateriaal (cut, regie, lengte van de scenes, geluid, bekleding scenes)	0 = uitvoering onder de maat 1 = gemiddelde kwaliteit 2 = goede uitwerking	2
	– acteerprestaties	0 = acteerprestaties zijn nauwelijks aanwezig 0,5 = de meerderheid van de leerlingen acteert goed 1 = alle leerlingen acteren goed	1
	– kostuums personages	0 = kostuums niet aanwezig 0,5 = kostuums aanwezig 1 = kostuums goed uitgewerkt en zeer passend bij verhaal	1
2. Mondelinge prestaties Duits (6 punten)	<ul style="list-style-type: none"> – tempo – Nederlands vs. Duits – uitspraak – uit het hoofd vs. voorgelezen – alle leerlingen zijn even vaak aan het woord 	0 = te langzaam 0,5 = enkele pauzes, maar niet storend 1 = vloeiend 0 = veel Nederlands 0,5 = enkele Nederlandse woorden 1 = volledig Duits 0 = sterke Nederlandse accent 0,5 = zwakke Nederlandse accent, niet storend 1 = (bijna) Duitse uitspraak 0 = voorgelezen 0,5 = niet zichtbaar of uit je hoofd door veel cut's, maar niet zichtbaar voorgelezen 1 = uit je hoofd 0 = grotendeels 1 of 2 leerlingen aan het woord 0,5 = grotendeels 2 of 3 leerlingen aan het woord 1 = alle 4 leerlingen even vaak aan het woord	6

	- theatrale uitdrukking	0 = theatrale uitdrukking niet aanwezig 0,5 = nauwelijks aanwezig 1 = theatrale uitdrukking aanwezig													
3. Aftiteling (1 punt)	- De aftiteling houdt in: titel van de film, namen van de acteurs en een einde.	0 = geen aftiteling 0,5 = aftiteling niet volledig 1 = aftiteling is volledig	1												
4. Ondertiteling (2 punten)	- De film heeft een ondertiteling in het Duits. - kwaliteit van de ondertiteling	0 = geen; 0,5 = grotendeels; 1 = alles ondertiteld 0 = veel; 0,5 = nauwelijks; 1 = geen fouten	2												
5. Lengte van de film (1 punt)	- De film is ongeveer 3 tot 5 minuten lang.	0 = veel te lang of te kort 0,5 = 1 minuut langer of korter 1 = 3 t/m 5 minuten	1												
6. Inleveren film (1 punt)	- Per groep wordt een film via WeTransfer bij de docent ingeleverd.	0 = niet op tijd ingeleverd 1 = op tijd ingeleverd	1												
Totaal aantal mogelijke punten:			15												
Cijfer (voldoende 5,5 = 7 punten)															
pt.	cf.	pt.	cf.	pt.	cf.	pt.	cf.	pt.	cf.	pt.	cf.	pt.	cf.	pt.	cf.
15	10	13	8,9	11	7,8	9	6,6	7	5,5	5	4,4	3	3,3	1	2,2
14	9,4	12	8,3	10	7,2	8	6,1	6	5	4	3,8	2	2,7	0	1